

**FORMATION À DISTANCE ET ACCOMPAGNEMENT POUR LES ACCOMMODEMENTS  
DES ÉTUDIANTS.ES EN SITUATION DE HANDICAP**

*(Conseils pour une mise en application dans un contexte exceptionnel)*



| ACCOMMODEMENTS  | MODE À DISTANCE   |
|---|---|
| <p><b>Temps Supplémentaire</b></p> <p>Le temps supplémentaire est indiqué dans votre liste étudiante dans LÉA. Vous cliquez sur SA en dessous de la photo. Le pourcentage sera indiqué.</p> | <p>Dans le cas d'un travail à remettre, l'enseignant peut donner des délais raisonnables pour réaliser des travaux et ce, pour tous les élèves. Par exemple, donner 3 semaines plutôt que 2 semaines dans le contexte où les étudiants ont peut-être une réalité familiale qui leur permet moins d'être actif dans leurs travaux. Nous ne parlons donc pas d'accommodement, mais plutôt de faire preuve de souplesse compte tenu du présent contexte</p> <p>Dans le cas d'un examen à réaliser en ligne avec du temps chronométré (ex. : le mode Test dans Moodle), il est alors possible de modifier le temps de réalisation pour UN ou DES élèves. Cependant, il pourrait être pertinent de donner davantage de temps à TOUS les étudiants, particulièrement si c'est la 1<sup>ère</sup> fois qu'ils réalisent un examen chronométré en ligne. Il faut aussi rappeler l'importance aux étudiants de s'installer dans un endroit calme.</p> <p>NOTE IMPORTANTE : L'orientation générale dans le présent contexte est de favoriser des évaluations flexibles, donc, de ne pas favoriser ou encourager les évaluations chronométrées</p> |
| <p>Logiciels d'aide : <a href="https://eadcstj.ca/">https://eadcstj.ca/</a></p>   |   |
| <p><b>Aide à la correction</b></p>  | <p>Antidote : Téléchargement Web gratuit <a href="http://srti.cstj.profweb.ca/wp-content/uploads/2020/04/Acces_Portail_web_Antidote.pdf">http://srti.cstj.profweb.ca/wp-content/uploads/2020/04/Acces Portail web Antidote.pdf</a></p> <p>Word : ABC grammaire et orthographe</p> <p>Scribens : en complément avec l'aide à la correction <a href="https://www.scribens.fr/">https://www.scribens.fr/</a></p> <p>Être plus flexible dans la correction de la langue, si par exemple, l'étudiant n'a pas accès à l'outil qu'il utilise habituellement</p>  |
| <p><b>Synthèse vocale</b></p>   | <p>WordQ : gratuit 30 jours <a href="https://mathetmots.com/ca-fr/wordq/demo">https://mathetmots.com/ca-fr/wordq/demo</a></p> <p>Lexibar : gratuit <a href="https://lexibar.ca/fr/accueil">https://lexibar.ca/fr/accueil</a></p> <p>Word : lecture immersive : dans <b>Affichage</b> et lecture immersive</p> <p>PDF : Lecture audio : dans <b>Affichage</b>-lecture audio-activer la lecture audio</p>   |
| <p><b>Preneur de notes</b></p>  | <p>Se questionner à savoir si la prise de notes est toujours un besoin pour l'étudiant. En effet, si l'étudiant a la possibilité de réécouter son cours le nombre de fois qu'il le désire et qu'il reçoit les notes de cours plusieurs jours à l'avance, peut-être que ce besoin n'est plus présent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire parvenir les notes de cours à l'avance, par un système de messagerie (courriel) à l'étudiant ciblé ou à tout le groupe.</li> </ul>  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déposer, à l'avance, les documents sur la plateforme utilisée (ex. : Moodle), dans ce cas, tous les élèves y auront accès à l'avance.</li> <li>• Préciser, dans votre échéancier, à quel moment les notes seront déposées; cela leur permettra de mieux organiser leur temps</li> </ul> <p>Éviter le format PDF image.</p> <p>*l'enseignant pourrait, dans le contexte exceptionnel dans lequel nous sommes, partager ses propres notes avec l'étudiant (ex. : format PowerPoint avec notes).</p> |
| <b>Local Isolé</b>         | <p>Recommander à l'étudiant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilisation de coquilles ou de bouchons pour les oreilles;</li> <li>• se tourner vers un mur;</li> <li>• fermer les portes;</li> <li>• mettre le cellulaire sur « ne pas déranger »;</li> <li>• fermer la télévision.</li> </ul>  |
| <b>Présentation orale</b>  | Il est possible de faire des présentations orales avec TEAMS   |
| <b>Déficiance auditive</b> | <p>S'assurer d'enregistrer les sessions synchrones pour les étudiants présentant une déficiance auditive.</p> <p>Si des besoins particuliers se font sentir n'hésiter pas à communiquer avec le SAIDE afin que l'on puisse vous supporter.</p>   |

### Modalités d'évaluation (piste de réflexion)

- Favoriser un mode d'évaluation flexible. Par exemple, plutôt qu'un examen traditionnel (questions-réponses) demander un travail long ou une présentation orale en ligne.
- Encourager la créativité dans les modes d'évaluation (ex.: enregistrement audio, examen oral ou présentation orale en direct ou en différé, fiches de lecture à compléter, envoi de questions individuelles par courriel, réalisation de carte d'idées, élaboration d'un PowerPoint avec ou sans narration) ou favoriser une évaluation plus classique (travail long écrit). Permettre un choix aux étudiants, dans la mesure du possible. N'oublier pas de rendre disponible des tutoriels, selon le mode d'évaluation choisi.
- Penser simplicité!
- Favoriser les évaluations à livres ouverts, donc des évaluations qui demandent des capacités d'analyse et de synthèse : situations-problèmes, études de cas, questions ouvertes, problèmes, schémas, etc.

Adaptation des diapositives-Accommodements en contexte de formation à distance, CCSI de l'est, mars 2020 par Véronique Allard, conseillère en services adaptés, Cégep de Saint-Jérôme (avril 2020)